

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>ROMÂNIA MINISTERUL EDUCAȚIEI UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI”, CLUJ- NAPOCA FACULTATEA DE LITERE Str. Horea nr. 31 400202, Cluj-Napoca Tel.: 0264-53.22.38 Fax: 0264-43.23.03 https://lett.ubbcluj.ro/ lett@ubbcluj.ro</p> |  |
|---|---|---|

Cristiana Papahagi este conferențiar la Facultatea de Litere și director al Departamentului de Limbi și Literaturi Romane. Lingvistă, doctor în științele limbajului al Universității Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, și fostă elevă străină la École Normale Supérieure - rue d’Ulm, a predat cursuri de sintaxă-semantică a limbii franceze la Universitatea Lille 3 Charles-de-Gaulle (2002-2004), a participat la mai multe proiecte internaționale (Trajectoire – DDL, Lyon2/CNRS, Evolution of Semantic Systems – Max Planck Institute for Psycholinguistics, Nijmegen) și a fost bursier al New Europe College, București (2015-2016).

Cristiana Papahagi predă cursuri de istoria limbii franceze și franceză vorbită, intercomprehenșiunea limbilor romanice, tipologie lingvistică, literatură franceză medievală și a Renașterii. Domeniile sale de cercetare includ semantica mișcării, semantica instrumentelor gramaticale, sociolingvistica istorică și tipologia sincronică și diacronică.

Limbi de lucru: franceză, engleză, italiană, germană

Publicații (selecție)

En français dans le texte : l'invention d'une langue, 813-1539, Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2022

« Source-Goal (A)symmetry in Romanian », *Studies in Language* 45(1)/2021, pp. 109-129

« Nommer la langue française au Moyen-Âge : un enjeu politique », In Gîrbea, C. (ed.) *Langages du pouvoir au Moyen Âge*, Paris, Garnier, 2021, pp. 71-95

Cântarea despre Guillaume. Poem epic francez din secolul al XII-lea, traducere, introducere, note, index, bibliografie, Iași, Polirom, 2019

« Two New Romanian Post-Verbal Particles: a Case of Contact-Induced Grammaticalization », *Journal of Language Contact* (Leiden, Brill) 19(2)/2016, pp. 246-263

Les prépositions de la trajectoire en français et en roumain. Étude synchronique et diachronique, Cluj, Casa Cărții de Știință, 2015

| | | |
|---|---|---|
|  | <p>ROMÂNIA MINISTERUL EDUCAȚIEI UNIVERSITATEA „BABEȘ-BOLYAI”, CLUJ- NAPOCA FACULTATEA DE LITERE Str. Horea nr. 31 400202, Cluj-Napoca Tel.: 0264-53.22.38 Fax: 0264-43.23.03 https://lett.ubbcluj.ro/ lett@ubbcluj.ro</p> |  |
|---|---|---|

« La disparition de l’infinitif roumain et la macro-grammaticalisation », in Verjans, T., C. Badiou-Monferran (éds) *Disparitions. Contributions à l’étude du changement linguistique*, Paris, Champion, Coll. *Linguistique historique*, 2015, pp. 457-472

« *Puis que il sunt as chevals e as armes : causalité et argumentation dans la Chanson de Roland* », in Curea, A. et al. (ed.) *Discours en présence: hommage à Liana Pop*, Cluj, Presa universitară clujeană, 2015, pp. 373-385

« Convergent Grammaticalization of some Romance Auxiliaries », *Revue roumaine de linguistique* n° 4/2014, pp. 317-334

« L’unidirectionnalité de la grammaticalisation : un possible contre-exemple », *Studia UBB Philologia* 1/2012, pp. 193-207

« Pour une typologie des systèmes d’adnominaux de la trajectoire », *Faits de langues. Les cahiers* 3/2011, pp. 117-130